

28 -01-2002 Kenia

Januari, de eerste maand van het jaar. In Nederland vind ik dat altijd zo'n 'omduw-'maand. Zo'n lange donkere maand na de kerstdagen.

Nou, dat is hier wel even anders, behalve dat de zon volop schijnt beginnen alle middelbare scholieren aan een nieuw schooljaar (de kerstvakantie hier is te vergelijken met jullie zomervakantie.) Voor al deze kinderen moet schoolgeld worden betaald en boodschappen zoals schoenpoets, ondergoed, tandpasta , schriften etc..moeten worden gekocht. Voor de kinderen die dit jaar voor het eerst naar highschool gaan moeten een matras, een koffer (dient als kast) uniform etc.worden aangeschaft.

De middelbare scholieren gaan intern op de middelbare school en komen drie keer per jaar, tijdens vakanties terug naar het weeshuis.In de terugkomsttijd schrijven ze een brief aan hun sponsor en er wordt een foto van hen gemaakt. Kijk, pubers zijn pubers, Nederland of Afrika geen mens komt er onderuit! Kinderen die vergeten een brief te schrijven of om op de foto te gaan, denk ik ze allemaal op school te hebben staat er weer 1 voor mijn neus: "Locker kapot, boeken zijn gestolen", en zo volgen er velen.

Wel herkenbaar voor veel ouders denk ik.Wel gezellig hoor als de kinderen van school weer in het weeshuis zijn. 's-Avonds is het dan een groot feest, dansen en zingen en verhalen vertellen. Veronica, 1 van de middelbare scholieren is echt in staat om het hele weeshuis op zijn kop te zetten.Ze zingt en danst, leert iedereen grappige nieuwe dansspasjes en het gaat de hele avond door, iedereen doet mee, jongetjes , meisjes en de kleintjes vallen staand tegen de muur in slaap. Zoveel talent, Veronica entertaint op de middelbare school ook iedereen. Zondag as is er ouderdag op de middelbare school Veronica treedt op, ik ga zeker kijken.

Ik wil jullie ook nog iets vertellen met betrekking tot de kinderen die nu voor het eerst naar de middelbare school gaan. Als je in Nederland in groep 8 zit ga je al een half jaar van te voren op zoek naar passend vervolg onderwijs (de open dagen zijn in Nederland weer begonnen). Hier doen de leerlingen een afsluitend lagere school examen, een landelijk examen. Aan de hand van dit resultaat dat begin januari bekend is kun je uitgekozen worden voor vervolgonderwijs. Dit betekent: op de post wachten."

Word je niet uitgekozen, dan weet je dit ongeveer half januari met als gevolg dat de ouders (in dit geval de leiding van het weeshuis) snel op zoek gaan naar een school.

Je kunt dus niets voorbereiden en alles gaat op het laatste moment. Vijf kinderen verlaten dit jaar het weeshuis om naar de middelbare school te gaan. Vijf nieuwe kinderen kunnen dus worden opgenomen in het weeshuis. Zoveel kinderen die hulp nodig hebben. Bij welke kinderen is de nood het hoogst? Moeilijk beslissingen die nu gemaakt moeten worden. Hierover vertel ik jullie dus in de volgende nieuwsbrief meer. Ik ben de hele maand aan het regelen geweest, druk druk druk en dan is er ineens een meisje van 5 dat zegt: "Ria, look, the sun!" De zon ging prachtig onder, de lucht kleurde oranje

Twee vrijwilligers aan het woord:

Hakuna Matatu
Hallo allemaal,

Ik ben Mari en ik ben afgelopen week aangekomen bij het Spirit of faith Children's centre. Samen met een vriendin kregen we de gelegenheid om te kijken wat hier allemaal gebeurd en dat is heel wat. Het gaat hier niet allemaal op zijn snelst. Wil je bijvoorbeeld 3 dingetjes regelen in Nairobi dan ben je zeker een hele dag onderweg. Vervoer is hier voor de mensen iets heel anders dan je in Nederland gewend bent. Als je ergens heen moet stap je in de auto en weg ben je. Als je geen auto hebt neem je de bus of iemand brengt je weg. Hier zijn de meeste mensen afhankelijk van het goedkoopste vervoer wat mogelijk is en dat zijn de Matatu's...

Matatu's zijn minibusjes die fungeren als busdiensten. Ze rijden allemaal ongelooflijk hard en halen in als gekken.

Maar toch zijn er twee soorten te onderscheiden. Namelijk de witte saaie Matatu's, daar staat alleen een soort kenteken opgeplakt, bijvoorbeeld KAK206M, en de flitsende Matatu's, die felgekleurd zijn en zichzelf proberen aan te prijzen met allerhande flitsende namen die ook in thema's onder te verdelen zijn. Zo kun je bijvoorbeeld zomaar instappen bij Slim Shady, Sisqo, en Snoop Doggy. Terwijl filmthema's waarschijnlijk doordenkertjes zijn, bijvoorbeeld Mo Money, als mzungo (blanke), moet je altijd op je hoede zijn om niet enorm afgeript te worden (Bonafide laten we ook altijd voorbij gaan) terwijl Space Jam toch al aardig in de richting komt van de beschrijving van een ritje met de Matatu. Zo rijd Blazin rond, met in de naam de I als een raket geschilderd, deze gaat wel heel erg snel. Hoewel..er zijn altijd sneller; The sky is the limit of Kiss my Bass! Aan iedereen is gedacht, vaak zijn er in die Matatu's stereos ingebouwd, zodat de muziekliefhebber aan zijn trekken kan komen. De Matatu's rijden af en aan en het muziekgenre heb je voor het uitzoeken. Daar is de Henchman Entertainment, die draait Motown. Ik hoor Diana Ross al uit de installatie galmen "Stop, in the name of love!" Desalniettemin rijd hij vrolijk verder en hoop je dat je veilig/levend bij de volgende halte aankomt. Ben je meer in voor iets moderners dan kun je altijd nog instappen in "Oops, I did it again!", Of als je van iets stevigs houdt is er altijd nog Rock Masters. Maar wil je echt het gevoel hebben in Kenia te zijn ga je natuurlijk lekker klemzitten in de Nairobi Groove. Als die al uitpuilt (Er gaan plusminus 30 mensen in een minibusje, dan hangen er maar 3 half uit het busje aan de schuifdeur) kun je het nog in de Hot Stuff proberen. Die heeft als geruststellende ondertitel: "It wasn't me!" Dus als er iets gebeurd weet je alvast waar je niet aan moet kloppen. Het zou kunnen dat je naar iets majestueuzers op zoek bent en daarvoor rijdt de Royal J. rond. De J. staat waarschijnlijk voor Jack Ass, want ook al zit of sta je prinsheerlijk dan toch zul je over een nodig portie lef moeten beschikken wil je er vrijwillig instappen. Ik raad dan ook ten eerste af om in de Hard Skull te gaan zitten, want die is waarschijnlijk bestemd voor professionals. Of wat dacht je van Freak en nog erger Spartan! Voor de tekenfilm liefhebbers rijd Popeye (Sea Hurricane) nog rond en houd je meer van sprookjes dan is er Black Cinderella. Als je niet van sprookjes houdt en hoop wilt blijven houden in een goede afloop stap dan maar in in bijvoorbeeld Always Faithfull, In God we Trust, God's Favour of God's Miracle; Time 4 Change. Ik ben benieuwd op wat voor verandering ze hier doelen. Wellicht stappen we nog eens in in de Premier League. Aangezien ik een voetballiefhebber ben wekt deze naam wel enige interesse.

Hakuna is Swahili voor geen. Dus jullie begrijpen wel dat we de Matatu nog niet hebben uitprobeerd. Tot nu toe konden we meerijden met Anthony, de driver van het weeshuis. In Anthony we trust, want in zijn jeep plakt een sticker met de tekst: "My car is protected by the blood of Jesus Christ."

Tot zover dit verslag, rij voorzichtig, Groetjes Mari.

Ik, Mieke ben in het weeshuis sinds 5 januari. Eind December mailde ik Ria of ik als vrijwilliger naar het weeshuis mocht komen. Het mocht. ik kon komen wanneer ik wilde dus een week later zat ik al in het vliegtuig. Het leven op het weeshuis is heel bijzonder en niet te vergelijken met het leven in Nederland. de kinderen zijn onwijs creatief; ze zingen en dansen als de beste en zijn bijna altijd vrolijk. Geef ze twee knikkers en ze zijn er uren zoet mee. Privacy kennen ze niet. Ze slapen met zijn tien of twintigen op een kamer.*

Wat ik heel bijzonder vind is dat de kinderen in plaats van dat ze ongelukkig zijn over het feit niet voor ze zorgen of dood zijn, ze gelukkig en dankbaar zijn dat ze in het weeshuis kunnen opgroeien en naar school kunnen gaan. Ze zijn blij met de goede dingen in hun leven en lijken niet stil te staan bij de vervelende dingen. Ik neem er een voorbeeld aan en ik denk dat anderen dat ook moeten doen.

Sommigen maar op een half matras.

Mieke

Het computer transport is zoals u in de vorige nieuwsbrief heeft kunnen lezen niet doorgedaan. Nu probeert iemand het voor mij over zee te verschepen. Hier komen nogal wat kosten bij kijken. Ondertussen zijn er al heel veel computers ingezameld. Als er mensen zijn die willen helpen om de kosten van dit transport mogelijk te maken kunnen die dit doen via : Stichting Weeskinderen Kenia/ Rabobank Sassenheim, 96.84.97.845 o.v.v. computer transport SOF.

Het project Wilde Ganzen loopt ook nog door. Donaties op giro nr.40.000 Wilde Ganzen o.v.v SOF. Al deze donaties worden verdubbeld en de opbrengst gaat volledig naar de lagere school van Spirit of Faith met als doel het afbouwen van de school.

Om mijn verblijf mogelijk te maken is er de rekening 32.09.53.580 Rabobank Sassenheim, Stichting weeskinderen Kenia , Ria Fennema.

De website waarop de nieuwsbrieven te lezen zijn en foto's te zien zijn heeft een makkelijkere naam gekregen en wel: www.riafennema.nl

Bedankt (asante) voor jullie intresse.

Liefs Ria.

PS Ik wil jullie allemaal een fijne week toewensen, een bijzondere week met een bijzondere bruiloft. Ook ik ga dit feestje meebelevan want de Nederlands Ambassade heeft alle Nederlanders uitgenodigt om de bruiloft via een televisie aldaar te volgen .